

1920EV121 - Bravo! Wow! Génial! Continue tes efforts! Tu te reprendras...



PRÉSENTÉ PAR

Maude Lamoureux



DATE(S) ET HEURE(S)

Date	Heure
May 26, 2020	9:00 AM - 10:00 AM



LIEU

Webinaire - -

FRAIS D'INSCRIPTION

\$0.00

QUESTIONS?

Nous contacter:

403-685-1166

INSCRIVEZ-VOUS EN LIGNE

Visitez notre site web pour vous inscrire: cpfpp.ab.ca

Description

Et si les mots que nous utilisons au quotidien avaient peu d'impact pédagogique? Évaluer pour mieux apprendre, c'est permettre à l'élève de recevoir de la rétroaction tout au long de ses apprentissages pour l'amener plus loin et ce, même à distance. Dans cet atelier, nous :

- reverrons les bases d'une rétroaction de qualité et l'importance de développer une culture d'apprentissage;
- modéliserons de bonnes pratiques de rétroaction en direct (pendant le travail en classe ou à distance lors d'une visioconférence) pour mettre en valeur les processus cognitifs des élèves;
- présenterons les meilleurs moments pour donner de la rétroaction dans le contexte de l'école à distance;
- présenterons des stratégies d'organisation et de planification de la rétroaction pour gagner du temps;
- aborderons la question de l'importance de la prise en compte de la rétroaction par l'élève dans le contexte actuel.

Présentateur(s)

Maude Lamoureux

est conseillère pédagogique RÉCIT pour la Fédération des établissements d'enseignement privés du Québec (FEEP).

Technopédagogue, son mandat est d'accompagner les écoles dans le cadre d'une intégration judicieuse et avérée du numérique en classe, et ce, tout au long du parcours scolaire des élèves. Ses interventions visent le développement de tous les apprenants,

élèves, enseignants et membres de la direction. Quand il est question d'éducation et de technopédagogie, son adage est le suivant: "L'intention et le contexte pédagogique d'abord!"



Notes D'Inscription

Les personnes inscrites recevront un lien Zoom la veille ou le matin même de la formation.

Veuillez vous connecter 15 minutes à l'avance pour vérifier que vous êtes en mesure d'accéder à la salle et permettre à l'animateur de commencer à l'heure.